

KUNST

KRÄFT

WERK

ER

ZEIT

WERK

ER

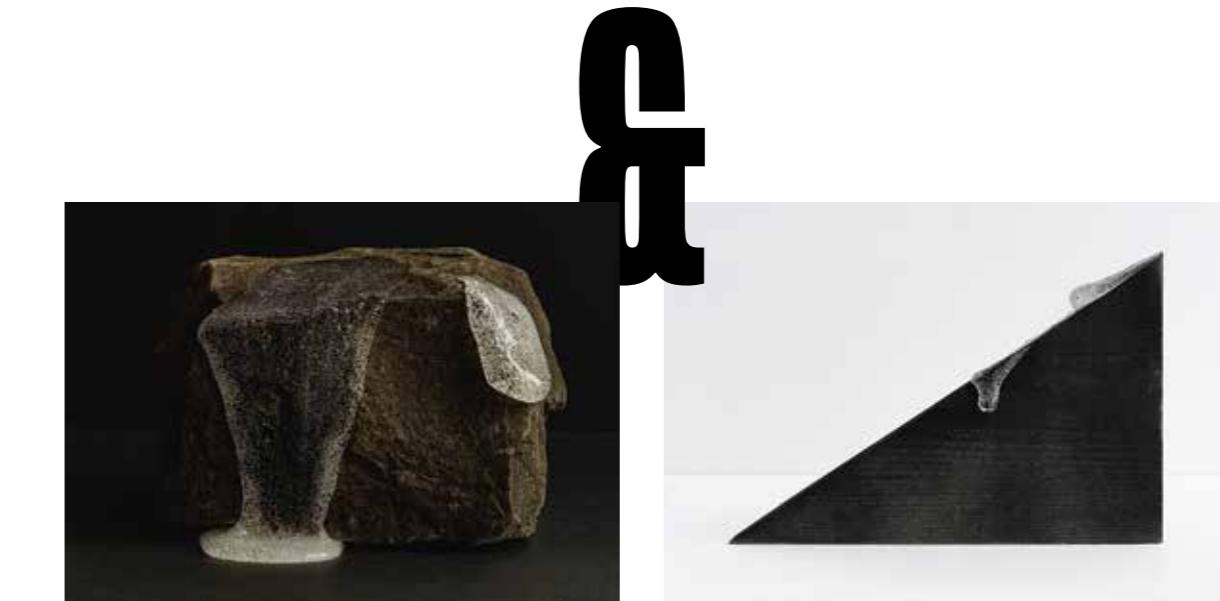
Veronika Mennel
Studio Fasching | Studio Spitzar



Haben Sie schon mal ein Klebelabor besucht?

Marco Spitzar beschäftigt sich seit über 40 Jahren intensiv mit der Wahrnehmung von Zeit und Vergänglichkeit. Seine Arbeit geht in eine beeindruckende Tiefe und distanziert sich von den Einschränkungen durch Normen, gesell-

schaftliche Rahmen oder kategorische Kunstformen. Marco Spitzar bricht mit dem Paradox, sich auf ein Medium reduzieren zu müssen. Ganz im Gegenteil: Mit seiner Popup Glue Factory im Schwefel 98 schafft er einen Raum für Entfaltung, für Zeitforschung und physikalische Experimente. Das Atelier



ZEITMASCHINEN

ist eine faszinierende Kunstwelt, die sich beinahe unscheinbar hinter der schmalen Seitentür verbirgt. Alles, was hier passiert, ist Performance. Die Werke reflektieren das Leben, sie greifen universelle Themen in verschiedenen Sprachen auf. Einige erlauben Zugang zu sehr persönlichen Geschichten des Künstlers, wie die Opferrituale aus seinem Leben in Afrika und die Tanzschuhe seines Vaters, die an den schmerzlichen Verlust der Eltern erinnern. Besucher:innen erleben ein einzigartiges Klebeuniversum, das aus der Originalität des Künstlers herauswächst, nie aus vorgegebenen Formaten. Inmitten dieser Vielfalt setzt er nur zwei Ankerpunkte: Vergäng-

lichkeit und Langsamkeit. Marco Spitzar arbeitet mit *UHU Kleber*, ein Material, das ihn in seiner Ruhe unterstützt. In ursprünglicher Form zu flüssig, wird es durch tage- oder wochenlange Aufbereitung zu einem Akteur, der es vermag, die Zeit sichtbar und spürbar zu machen, vielleicht sogar anzuhalten. Der Kleber fließt von schiefen Ebenen und erstarrt in tropfenähnlicher Gestalt zu Archetypen und Urformen. Die Werke erreichen eine eindringliche Ästhetik, die Betrachter:innen eine andere Wahrnehmung von Zeit und die Vergänglichkeit des Lebens bewusst macht. Dieser intensive Prozess wird wöchentlich in Videos auf Instagram geteilt. •

Marco Spitzar
Geboren 1964 in Osnabrück arbeitet und lebt der renommierte Künstler seit den 70er Jahren in Vorarlberg. Er war an der Kunstgewerbeschule in Graz und an der Akademie der Bildenden Künste in Wien, wo er in der Meisterklasse für Bildhauerei bei Bruno Gironcoli studierte.

Popup Glue Factory
Jeden Freitag ist der Künstler selbst im Atelier und lädt zu Besuchen ein. Voranmeldung: info@marcospitzar.com

© Schwefel 98, OG1
© marcospitzar