

Irgendwie auch ein Alchemist

Marco Spitzar setzt in der Galerie .Z auch auf den Faktor Zeit.

HARD Das .Z im Galerienamen könnte man nun uminterpretieren. Was an sich für die Zeichnung steht, der sich das Harder Kunstvermittlungsunternehmen verschrieben hat, erhält angesichts des Prozesses in den Arbeiten von Marco Spitzar (geb. 1964) eine weitere Deutungsmöglichkeit. Bis ein Klebstoff zur Skulptur wird oder bis er auf Zeichnungen, auf Fotoarbeiten und in der Malerei zur Wirkung kommen kann, vergeht eine



Arbeit von Marco Spitzar in der Galerie .Z

geraume Zeit, die das Material zur Transformation braucht. „The con-



Den Grafiker und Designer kann und braucht der in Vorarlberg tätige Künstler Marco Spitzar nicht zu verleugnen.

VN/PAULITSCH

ditions of time“ lautet der Titel der Ausstellung, die mit wesentlichen

Aspekten des in Vorarlberg tätigen Künstlers konfrontiert. Marco

Spitzar ist ein hervorragender Grafiker und ein ausgezeichnete Zeichner, dessen Figuren eine magische Dreidimensionalität erhalten, das heißt, wie in Bewegung erscheinen und unmittelbar Assoziationen hervorrufen.

Auch die einfachen skulpturalen Objekte fordern heraus, sind mit ihrem Bläscheninnenleben schlicht schön und provozieren Gedankenspiele. In diesem Sinne und da ihm auch die Ironie eigen ist, ist Spitzar irgendwie auch ein Alchemist.



Künstlerführung am 19. Mai, 18 bis 20 Uhr. Geöffnet bis 21. Mai, 10 bis 12 Uhr in der Galerie .Z in Hard, Landstraße 11.